



 **CONCORSO**
2 AGOSTO
INTERNATIONAL COMPOSING COMPETITION

XXV EDIZIONE

PROGRAMMA 2019

non c'è FUTURO senza RICORDO

XXV
EDIZIONE
PROGRAMMA
2019

**39° anniversario della strage
alla stazione di bologna**

ore 21.15 - Piazza Maggiore
**Concorso Internazionale
di Composizione 2 agosto
25° edizione**

Orchestra del Teatro Comunale di Bologna
Direttore **Yoichi Sugiyama**

Luca Ricci
"Transitori Permanenti"
Primo Premio

Carmelo Bongiovanni
"Colors"
Secondo Premio

Lin Sen
"Autumn"
Terzo Premio

Cerimonia di premiazione

Mario Pilati
"A sera"
poemetto lirico per voci femminili
e pianoforte a quattro mani
Voce solista **Rosa Guarracino**

Ildebrando Pizzetti
dalla Messa da Requiem
"Agnus Dei" e "Libera me"
per coro misto a cappella

Pianoforte **Cristina Giardini - Nicoletta Mezzini**
Coro del Teatro Comunale di Bologna
Direttore del coro **Alberto Malazzi**

Al termine proiezione del docufilm
"Cantiere 2 agosto. Narrazione di una strage"
sottotitolato in inglese grazie alla collaborazione
dell'Associazione tra i famigliari del 2 agosto
con il Vassar College di Poughkeepsie (New York)

I vincitori della XXV EDIZIONE



I° Premio – Luca Ricci – titolo partitura: Transitori Permanenti

Piacentino, diplomato in flauto e composizione rispettivamente al Conservatorio di Parma ed al Conservatorio di Piacenza. Le sue opere sono state eseguite al Museo del Novecento di Milano, al Festival 5 Giornate di Milano ed alla Primavera di Baggio.

.....



II° Premio – Carmelo Bongiovanni – titolo partitura: Colors

Reggino, diplomato col massimo dei voti in composizione a Vibo Valentia, è anche arrangiatore e direttore d'orchestra. Ha debuttato al Teatro Cilea di Reggio Calabria ed al Festival di Maggio. Attualmente sta perfezionando gli studi di composizione al Conservatorio di Parma.

.....



III° Premio – Lin Sen – titolo partitura: Autumn

Diplomato in composizione presso il Conservatorio di Shenyang, in Cina, ha frequentato un master presso la scuola di Musica di Weimar, in Germania. Ha insegnato Composizione, Armonia e Teoria della Musica e le sue opere sono state eseguite in Cina, Germania, Ucraina e Stati Uniti.

Giuria 2019

Alessandro Solbiati

(Italy) - Presidente

Yoichi Sugiyama

(Japan)

Javier Torres Maldonado

(Mexico)

Fulvio Macchiardi

(Italy)

Clara Iannotta

(Italy)



Organico Orchestra

Violini di spalla

Willem Johannes Blokbergen
Paolo Mancini

Violini primi

Marco Ferri *
Federico Braga
Alessandro Di Marco
Alessandro Fattori
Silvia Mandolini
Elisa Maria Menegardi
Paolo Mora
Fabio Sperandio
Laura Zagato
Davide Gaspari

Violini secondi

Fabio Cocchi *
Franco Parisini **
Giorgio Bovina
Emanuela Campara
Pietro David Caramia
Anna Carlotti
Mauro Drago
Liuba Fontana
Elena Maury
Anton Berowski

Viole

Enrico Celestino *
Emanuela Bascetta **
Caterina Caminati
Corrado Carnevali
Loris Dal Bo
Barbara Ostini
Florinda Ravagnani
Carlotta Aramu

Violoncelli

Eva Zahn *
Fabio Lambroni **
Mattia Cipolli
Vittorio Piombo
Chiara Tenan
Graziano Benvenuti

Contrabbassi

Gianandrea Pignoni *
Alessandro Giachi
Roberto Pallotti
Raniero Sampaoli

Flauti

Domenico Alfano *
Anna Colacioppo
Monica Festinese (ottavino)

Oboi

Gianluca Pellegrino *
Alessio Gentilini (corno
inglese)
Matteo Murdocco

Clarinetti

Simone Nicoletta *
Adriana Boschi
Federico Micheloni
(clarinetto basso)

Fagotti

Massimo Ferretti Incerti *
Guido Giannuzzi
Anna Vittoria Zanardi
(controfagotto)

Corni

Katia Foschi *
Giovanni Hoffer
Gianluca Mugnai
Neri Noferini

Trombe

Gabriele Buffi *
Alberto Brini
Marzio Montali

Tromboni

Andrea Maccagnan *
Massimo Baraldi
Gianluca Corbelli

Timpani

Radiana Redaelli *

Percussioni

Mirko Natalizi
Gianni Dardi

Arpa

Cinzia Campagnoli *

Legenda:

* prima parte

** concertino

Corsivo: professori
d'orchestra aggiunti

Organico Coro

Soprani primi

Silvia Calzavara
Fanny Eszter Fogel
Nana Gordaze
Rosa Guarracino
Maria Adele Magnelli
Marianna Maresca
Giovanna Ricci
Francesca Copertino

Mezzosoprani

Lorena Silvia Bartolini
Marie Luce Erard
Grazia Paoletta
Clio Piatessi
Roberta Sassi
Cristina Calzolari

Tenori primi

Massimiliano Brusco
Giuseppe Caltagirone
Giovanni Dattolo
Moreno Finotelli
Cosimo Gregucci
Martino Laterza
Fabio Sgammini
Andrea Taboga
Antonino Tavilla

Baritoni

Marco Danieli
Mauro Marchetto
Gianluca Monti
Tommaso Norelli
Sandro Pucci
Alfredo Stefanelli

Soprani secondi

Marinella Francia
Antonella Montali
Agnes Sarmiento Vallverdù
Celestina Testaverde
Lucia Viviani

Contralti

Stefania Finocchiaro
Anna Gambineri
Manuela Manucci
Lucia Michelazzo
Marcella Ventura

Tenori secondi

Ercole D'Aleo
Martino Fullone
Juan Carlos Granero Santana
Enrico Picinni Leopardi
Ugo Rosati

Bassi

Raffaele Costantini
Pierpaolo Gallina
Tolunay Yaman Gumus
Ettore Schiatti
Marcel Furnica

Pianoforte

Nicoletta Mezzini
Cristina Giardini





Con il sostegno di



Si ringrazia per il sostegno



www.sosgraphics.it

Si ringrazia per il supporto



www.guermandi.it



Opera dello studente Davide Mandini dell'Accademia di Belle Arti di Bologna
nell'ambito del progetto: POSTER FOR THE CITY
